

## **Projeto: conhecendo os dinossauros**

Maria Aparecida Pereira

mar.per@terra.com.br

### **RESUMO**

Os dinossauros de uma maneira incrível habitam o imaginário das crianças, pois esses gigantes da pré-história estão presentes nas falas das crianças de uma forma ou de outra. Será importante para as crianças vivenciarem essa experiência de pesquisa, que contribuirá tanto para a formação delas enquanto “futuro cientistas”, quanto para a prontidão da alfabetização e do letramento, já que o projeto será realizado em 2015 em uma escola de São Carlos, na sala da faixa etária de 6 anos. Não obstante, em relação às habilidades e as competências que as crianças irão adquirir está a de construir o conhecimento, de perguntar e se expressar oralmente, diante das atividades que serão realizadas, começando com a elaboração de um desenho sobre o dinossauro até a realização de uma entrevista com o paleontólogo e, posteriormente, a exibição e o debate de um filme sobre os dinossauros. Por fim, espera-se que o projeto consiga atingir o seu objetivo principal, ampliar o conhecimento das crianças em relação aos dinossauros e oferecer uma aprendizagem mais significativa, na questão do ensino de ciências.

### **INTRODUÇÃO**

O Museu da Ciência Mario Tolentino, na cidade de São Carlos, foi fundado no dia 14 de abril de 2012, para ser visitado pelos seus moradores e visitantes. Trata-se de um espaço de educação não formal dinâmico e interativo que realiza exposições e atividades que dialogam com as várias áreas do conhecimento como a Física, a Paleontologia, a Biologia, a Química e a Arte, além de cursos e eventos, que visam divulgar e aproximar a ciência das pessoas e ao mesmo tempo promover a educação científica de forma lúdica e prazerosa.

Durante as visitas ao Museu, sobretudo na exposição, “Na Trilha dos Dinossauros”, pode-se observar o grande interesse que as crianças apresentam pelo universo dos dinossauros, considerando as inúmeras perguntas que elas fazem sobre esses animais, na tentativa de descobrir e entender, como eles eram, qual a cor que tinham, qual era o mais veloz, qual tinha maior tamanho, se tinham sangue quente ou frio ou até mesmo se é possível encontrar a impressão digital deles, além de outras questões.

Assim, se os dinossauros de uma maneira incrível habitam o imaginário das crianças, será importante para elas vivenciarem essa experiência de pesquisa, além de contribuir para a formação delas enquanto “futuro cientistas”, também irá contribuir

e muito para a prontidão da alfabetização e do letramento, que são fundamentais para o ensino fundamental, a fase seguinte que irão cursar, já que o trabalho será desenvolvido em uma escola da rede municipal de São Carlos, em uma sala com crianças que irão completar 6 anos até o final do ano letivo de 2015, quando o trabalho será aplicado.

Em relação às habilidades e as competências que as crianças irão adquirir e desenvolver está a de construir o conhecimento, de perguntar e se expressar oralmente ou até mesmo outras habilidades como expressam as educadoras, França & Doria (2014, p.4), que exploraram o universo dos dinossauros através de um projeto na educação infantil:

A abordagem sobre o tema “Dinossauros” feita na escola, proporcionou aos alunos não apenas o entusiasmo por desenvolver algo que os fascina, mas construiu um pensamento crítico e observador despertando interesse pela pesquisa de tais animais e pela rotina de um pesquisador (FRANÇA; DORIA, 2014).

Com isso, já que o universo dos dinossauros é fascinante para as crianças, nada mais natural do que desenvolver um trabalho de pesquisa sobre essa temática e ao mesmo tempo incentivar nas crianças a formação do espírito científico, tal como defende Bachelard (1996). Além disso, que elas possam entender que o cientista não é o que nós comumente imaginamos, na verdade, trata-se de uma pessoa normal. Com isso, esse trabalho também pretende contribuir para a desconstrução desse mito.

Os procedimentos adotados serão os mais diversificados possíveis, começando com a elaboração de um desenho sobre o dinossauro até a realização de uma entrevista com o paleontólogo da Universidade Federal de São Carlos, o Prof. Dr. Marcelo Adorna Fernandes.

Desta forma, o objetivo geral deste trabalho será contribuir para a formação do espírito científico das crianças, de modo a levá-las a refletir, pesquisar, investigar e perguntar, por outro lado, em termos mais específicos será: possibilitar que as crianças apresentem os seus conhecimentos prévios sobre os dinossauros; ampliar o conhecimento delas sobre esses animais através da investigação e da reflexão; incentivar o gosto pela descoberta e pela investigação e desenvolver a linguagem oral e escrita.

## DESENVOLVIMENTO

Pensando em como iniciar as atividades de investigação com as crianças da fase 6 de uma escola da rede municipal de São Carlos, irei propor uma oficina de arte, na qual elas terão que desenhar um dinossauro, usando vários materiais como giz de cera, lápis preto, tinta guache, lápis de cor, cola, tesoura, revista, canetinha, cartolina e folha sulfite. Vale destacar que as crianças terão a liberdade de escolher os materiais que quiserem para confeccionar o dinossauro e, assim, fazerem o dinossauro da forma que imaginam. Este trabalho permitirá identificar o conhecimento que as crianças têm de como é um dinossauro.

Em seguida, cada criança irá apresentar o seu dinossauro e tentar responder à questão *“O que eu sei sobre o dinossauro?”* falando sobre as características desse animal, ou seja, o nome, o que come, como anda, como nascem os filhotes, por outro lado, novamente, ressalto que a liberdade da criança será respeitada, assim, cada uma apresenta o seu dinossauro da forma como souber e como imagina o dinossauro. Neste momento as crianças estarão elaborando suas hipóteses em relação ao que elas sabem sobre os dinossauros, sendo que durante a apresentação irei escrever em um cartaz, junto com cada criança, o que ela foi relatando sobre o dinossauro. Tanto o desenho quanto o texto serão expostos na sala de aula, para que as crianças possam observar o que elas fizeram e até mesmo comparar os dinossauros e verificar se eles são iguais ou diferentes.

Depois de verificar o que as crianças já sabem sobre o dinossauro, mediante os desenhos e as características apontadas por elas durante a apresentação, farei a seguinte pergunta: *“Quem poderá nos ajudar a conhecer e aprender mais sobre os dinossauros?” Será que existe um cientista ou um pesquisador que estuda esses animais?*

Assim, será discutido com as crianças e registrado pela professora quais são os profissionais que elas conhecem e acham que estudam os dinossauros. Nesse momento, será importante a reflexão sobre as profissões. E, depois dessa reflexão nós faremos uma pesquisa usando a internet visando à resposta a esta pergunta e embora a mesma seja conduzida pela professora, as crianças deverão participar de todo o processo também. O resultado dessa pesquisa deverá ser o Paleontólogo E a próxima pesquisa, também pela internet, será encontrar um paleontólogo na cidade de São Carlos.

Provavelmente, um dos resultados dessa busca, será o Prof. Dr. Marcelo Adorna Fernandes, da Universidade Federal de São Carlos – UFSCar. A seguir farei a leitura do texto encontrado sobre o paleontólogo para as crianças e posteriormente escreverei, juntamente com as crianças, um e-mail ao pesquisador convidando-o para

visitar a escola e nos ajudar a entender um pouco mais sobre os dinossauros e também irei anexar no e-mail o texto que descreve o que os alunos querem saber sobre os dinossauros.

Finalmente, as crianças irão preparar as questões que irão fazer na entrevista com o paleontólogo. Após a realização da entrevista solicitarei às crianças que desenhem um dinossauro considerando o que aprenderam com o paleontólogo. Eis então a seguinte questão que tentarei responder após a comparação dos desenhos, ou seja, *será que os desenhos que as crianças fizeram sobre os dinossauros antes da palestra serão diferentes dos que elas produziram depois?* Acredito que após a entrevista elas demonstrem ter ampliado o conhecimento que possuíam em relação aos dinossauros.

Outra possibilidade será exibir para as crianças um filme que contenha informações sobre os dinossauros e fazer um debate sobre ele e comparar os desenhos que estão expostos na sala de aula com as imagens apresentadas no filme e se possível realizar uma visita ao Museu de Ciência Prof. Mario Tolentino.

### **CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES**

	<b>ATIVIDADES</b>
<b>1° mes</b>	Selecionar a escola e a sala onde o projeto será desenvolvido e realizar o primeiro contato com as crianças; Desenvolver a oficina de arte, na qual cada criança irá desenhar o dinossauro e fazer a apresentação do mesmo; Registrar a apresentação das crianças; Organizar a exposição dos desenhos na sala.
<b>2° mes</b>	Conversar com as crianças para identificar quem poderá trazer mais informações sobre os dinossauros; Pesquisar para encontrar o paleontólogo; Marcar uma entrevista com esse pesquisador.
<b>3° mes</b>	Preparar as questões juntamente com as crianças para realizar a entrevista com o paleontólogo; Realizar a entrevista propriamente dita; Cada criança irá confeccionar um desenho após a palestra para verificar se o conhecimento sobre esses animais foi ampliado
<b>4° mes</b>	Encerrar as atividades com a exibição de um filme sobre os dinossauros, bem como, através do debate sobre o filme e das atividades que foram desenvolvidas.

## **REFERÊNCIAS**

BACHELARD, G. **A formação do espírito científico**: contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

(Org.) FRANÇA, A. K.; DORIA, M. **Aprendendo com Projetos na Educação Infantil**: Projeto Dinossauros, 2014.